

# 61. Septembre

Poème de  
Werner RENFER

Musique de  
Michel HOSTETTLER

*Moderato*

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. The piano part is in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Moderato'. The first system shows the piano introduction with a treble clef and a bass clef. The second system begins with a vocal line (soprano) and a piano accompaniment. The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are in French and describe the month of September.

0 ————— 0 —————

*p* 0 ————— 0 —————

3 *mf* 3

Au temps des fo - rêts, des fo - rêts de sep -

0 ————— 0 —————

5

tem - bre j'ai - me la pluie qui ré -

0 ————— j'ai - me la

*mf*

7 sa chan - son

8

pand sa chan - son. Au temps des fo -  
 pluie qui ré-pand sa chan - son.

3

9

8

rêts, des fo - rêts de sep - tem - bre

3

11

8

*mp* On di - rait que l'é - té meurt dans un dé - li - re

13

8

*mf* d'or Tou - tes les feuil - les sont lour - des de  
 Tou - tes les feuil - les sont

3

*f*

15 *mf* *mp*

son - ge — au fond des bran - ches

17

O O

19 *mp*

Au temps des fo - rêts, des fo - rêts de sep -

21

tem - bre — la brume est plus douce aux  
O la brume est plus

23 des val - lons. *Animando*  $\text{♩} = \text{♩}$

creux — des val - lons.  
douce aux creux des val - lons.

Il suf -

*mf*

25

fit d'un ray - on de so - leil — dans les ar - bres et le

*f* *mf*

28

cor du chas - seur luit comme un fruit mûr — dans son

31 *f*

cri é - tin - ce - lant — dans son

dans son cri

*f*

33

cri é - tin - ce - lant

é - tin - ce - lant

*f* dans son cri é - tin - ce - lant

36

O O

O O

*cédez* ----

38

*p* *Tempo I* O

*mf* *p* O

*mf* *p* O

40

8

42

*rall.*

*mp*

Au temps des fo -

8

3

44

8

3

3

rêts, — des fo - rêts de sep - tem - bre ...

3

3

46

*rall.*

*p*

8

*p*